|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Казахский национальный университет им. аль-Фараби**  **Силлабус**  **(Код )**  **Система баз данных**  **Осенний семестр 2016-2017 учебный год** | | | | | | | | | | | | | |
| **Код дисциплины** | **Название дисциплины** | | **Тип** | **недельные часы** | | | | | **кредит** | | | **ECTS** | |
| **Лек** | **Практ** | | **Лаб** | |
| **AMT 2420** | История коллекционирования | | ОК | 2 | 1 | | 0 | | 3 | | | 5 | |
| **Пререквизит** | | Азия музейлерінің тарихы, Музей экспозициясын ғылыми жобалау | | | | | | | | | | | |
| **Лектор** | | Шалекенов Мурат Уахитович | | | | **Офис-сағаты** | | | | | Күн тізбесі бойынша | | |
| **e-mail** | | mshalekenov@mail.ru | | | |
| **Телефон** | | 87052493474 | | | | **Аудитория** | | | | |  | | |
| **Описание дисциплины** | | Дать представление особенностям истории коллекционирования, как научной дисциплины и основных проблемах, стоящих сегодня перед историей коллекционирования. | | | | | | | | | | | |
| **Цель курса** | | Сформировать представление об особенностях истории коллекционирования, как научной дисциплины и основных проблемах, стоящих сегодня перед историей коллекционирования | | | | | | | | | | | |
| **Результаты обучения** | | 1.Сформировать у студентов знания об истории коллекционирования;  2. Сформировать представление о истории коллекционирования;  3. Обучить основам истории коллекционирования;  3.Научить студентов умениям, необходимым для успешной работы в организациях | | | | | | | | | | | |
| **Литература и ресурсы** | | 1. Юренева Т.Ю. Музееведение. – М., 2006. 2. Грицкевич В.П. История музейного дела до конца XVIII в. Ч. 1. – СПб., 2001.   3. Российская музейная энциклопедия. – М., 2001, т. 1-2.  4. Саверкина И. В. История частного коллекционирования в России: учеб. пособие. – СПб, 2004. | | | | | | | | | | | |
| **Организация курса** | | Студенты овладеют навыками применения полученных знаний в практической деятельности; навыками изучения истории коллекционирования; знаниями в области методики и теории истории коллекционирования; умением работать со специальной документацией | | | | | | | | | | | |
| **Требования курса** | | 1. К каждому аудиторному занятию вы должны подготовиться заранее, согласно графику, приведенному ниже. Подготовка задания должна быть завершена до аудиторного занятия, на котором обсуждается тема. 2. Домашние задания будут распределены в течение семестра, как показано в графике дисциплины. 3. Большинство домашних заданий будет включать в себя несколько вопросов.   При выполнении домашних заданий должны соблюдаться следующие правила:  Домашние задания должны выполняться в указанные сроки. Позже домашние задания не будут приняты. | | | | | | | | | | | |
| **Политика оценки знаий** | | **Характеристика работы** | | | | | | **Всего** | | **Результаты обучения** | | |
| Домашнее задание  Создание баз данных  Ориентационный проектЕмтихан  Всего | | | | | | 35%  10%  15%  40%  100% | | 1,2,34,5,6  2,3,4  4,5,6  1,2,3,4,5,6 | | |
| Формула итогового результата  Процентная доля минимальной оценки:  95% - 100%: А 90% - 94%: А-  85% - 89%: В+ 80% - 84%: В 75% - 79%: В-  70% - 74%: С+ 65% - 69%: С 60% - 64%: С-  55% - 59%: D+ 50% - 54%: D- 0% -49%: F | | | | | | | | | | |
| **Политика курса** | | Будьте толерантны, уважайте чужое мнение. Возражения формулируйте в корректной форме. Плагиат и другие формы нечестной работы недопустимы. Недопустимы подсказывание и списывание во время сдачи СРС, промежуточного контроля и финального экзамена, копирование решенных задач другими лицами, сдача экзамена за другого студента. Студент, уличенный в фальсификации любой информации курса, получит итоговую оценку | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Название темы** | **Количество часов** | **Жоғарғы балл** |
| **1** | **1-2 Лекция.**  «Коллекционирование как предмет» | 2 |  |
| **Семинар «Коллекционирование как явление культуры»** | 1 | 12 |
| **2** | **1-2 Лекция. «Коллекционирование в Древней Греции»** | 2 |  |
| **Семинар**  «Александрийская библиотека» | 1 | 12 |
| **3** | **3-4 Лекция**  «Коллекционирование в Древнем Риме» | 2 |  |
| **Семинар «Частные коллекции в Древнем Риме»** | 1 | 12 |
| **СРСП**  Частные коллекции королей и знати». |  | 20 |
| **4** | **3-4 Лекция** История коллекционирование в новое время | 2 |  |
| **Семинар** Частные коллекции королей и знати». | 1 | 12 |
| **5** | **5 Лекция** Возникновение частного коллекционирование в России» | 2 |  |
| **Семинар** Коллекция живописи Петра I | 1 | 12 |
| **СРСП** «Первый частный коллекционер в России – генерал-фельдмаршал Б.П. Шереметев» |  | 20 |
| **Аралық бақылау** |  | **100** |
| **6** | **6 Лекция Коллекционирование во второй половине XVIII века»** |  |  |
| **Семинар**  Коллекция живописи XVIII века | 2 | 8 |
| **7** | **7 Лекция**  Коллекционирование в первой половине XIX века | 2 |  |
| **Семинар** Создание первого музея на основе частной коллекции (Государственный русский музей | 1 | 8 |
| **СРСП** Нумизматические коллекции XVIII века» |  | 15 |
| **8** | **8 Лекция**  Коллекционирование во второй половине XIX – начало ХХ века | 2 |  |
| **Семинар.** Частные колекции во второй половине XIX века». | 1 | 8 |
| **9** | **9 Лекция**. Коллекционирование в советский период | 2 |  |
| **Семинар** Создание новых советских музейов». | 1 | 8 |
| **СРСП**  «Частные коллекции которые вошли в состав музейных собраний» |  | 10 |
| **10** | **10-11 Лекция** Коллекционирование в Казахстане | 2 |  |
| **Семинар** Первая частная коллекция – оружейная коллекция хана Жангира | 1 | 8 |
| Коллоквиум |  | 30 |
| **Аралық Бақылау (Midterm)** |  | **100** |
| **11** | **10-11 Лекция**  Этнографическая коллекция в ЦГМ РК | 2 |  |
| **Семина** Этнографическая коллекция в ЦГМ РК | 1 | 10 |
| **СРСП**  Коллекции одежды в музеях Казахстана |  | 15 |
| **12** | **12 Лекция** Археологическая коллекция в ЦГМ РК | 2 |  |
| **Семинар**  Археологическая коллекция в ЦГМ РК | 1 | 10 |
| **13** | **13 Лекция** Коллекция музыкальных инструментов в музеях Казахстана | 2 |  |
| **Семинар**  Музыкальные инструменты казахского народа | 1 | 10 |
| **СРСП** Оружейная коллекция в музеях Казахстана |  | 15 |
| **14** | **14 Лекция**  Нумизматическая коллекция в музеях Казахстана | 2 |  |
| **Семинар** Нумизматическая коллекция в музеях Казахстана | 1 | 10 |
| **15** | **15 Лекция.** Археологическая коллекция в ЦГМ РК | 2 |  |
| **Семинар.** Музыкальные инструменты казахского народа | 1 | 10 |
| **СРСП** Частная коллекция в Казахстане |  | 20 |
| **Аралық бақылау** |  | **100** |
| **Емтихан** |  | **100** |
| **Барлығы** |  |  | **400** |

Факультет деканы М.С. Ноғайбаева

Методбюро төрайымы Н.Е. Тасилова

Кафедра меңгерушісі Ғ.Қ. Омаров

Лектор М.У.Шалекенов